

IBRIS

We know
books

Dumitra Radu
Alina Perțea

MUZICĂ ȘI MIȘCARE

caietul elevului
pentru clasa a IV-a





1. Alege varianta corectă de răspuns.

a) Cântarea vocală se realizează cu ajutorul:

- A. instrumentelor.
- B. mediului înconjurător.
- C. vocii.

b) Corul este format din:

- A. mai multe instrumente.
- B. mai mulți oameni.
- C. doi oameni.

c) Tonul îl dă:

- A. dirijorul.
- B. persoana cu vocea cea mai frumoasă.
- C. persoana cu vocea cea mai puternică.

3. Transcrie afirmațiile corecte de la exercițiul 3, pagina 7 din manual.

2. Scrie sub fiecare imagine ce fel de cor este reprezentat.





2. Cântarea vocală în grupuri mici. Cântarea vocală individuală

1. Completează enunțurile, folosind cuvintele date.

(drept, singură, tonul, individuală, sunetele)

Dirijorul dă Pentru a emite corect, corpul trebuie să fie

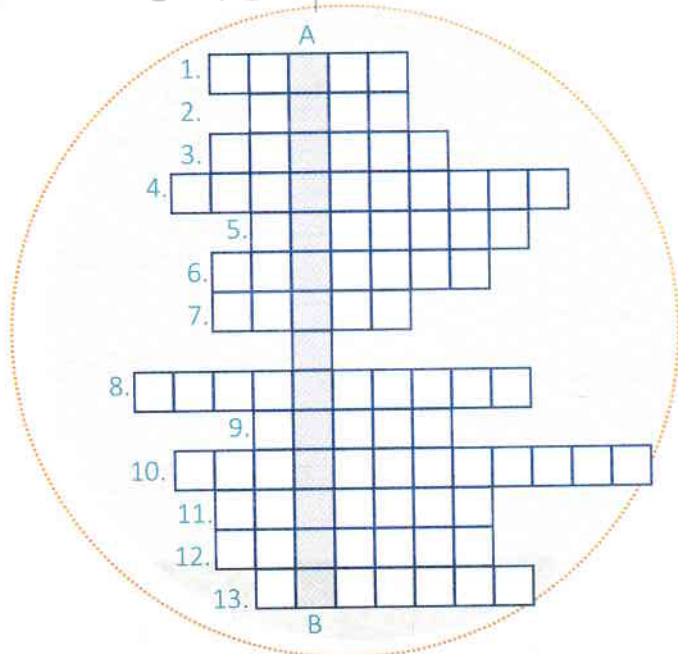
Cântarea este realizată de o persoană.

2. Scrie, pe raze, denumirea fiecărui grup.





1. Completează rebusul, apoi alcătuiește un enunț folosind cuvintele descoperite pe verticala A – B.



1. Poți interpreta o melodie cu ajutorul unui instrument sau cu
2. Pentru a fi auzit, trebuie să cânti
3. Cu vocea producem
4. Vioara este un ... muzical.
5. Se poate dirija cu mâna sau cu
6. Cel care conduce un cor se numește
7. Trebuie să fii ... la tonul dat de dirijor.
8. Solistul cântă
9. Dirijorul dă
10. Este nevoie de ... între membrii corului.
11. ... trebuie să fie drept.
12. Cântecele are versuri și o
13. Corurile pot fi de copii, de femei, de ... sau mixte.



2. Completează enunțurile.

- a) Cântarea presupune interpretarea sunetelor muzicale cu ajutorul vocii.
- b) După modul în care oamenii se grupează pentru a cânta, melodiile pot fi interpretate în sau
- c) Cel care dă tonul, semnalul de început și indicațiile de interpretare se numește

1. Stabilește corespondența între coloanele exercițiului 1 de la pagina 16 și alcătuiește propoziții cu acestea.

2. Completează enunțurile:

- a) Corurile formate din femei și bărbați se numesc coruri
- b) Pentru o interpretare corectă, cei care cântă împreună trebuie să se
- c) Cântecele trebuie să înceapă la dirijorului.

3. Scrie ce reprezintă fiecare imagine.



5. Scrie trei reguli ale interpretării corecte referitoare la:

a) respirație

b) atenție

c) semnal de început

6. Numește o diferență între cor și grup vocal mic.

7. Interpretează o strofă dintr-un cântec învățat.

FB 14-15 răspunsuri corecte	B 11-13 răspunsuri corecte	S 7-10 răspunsuri corecte
--	---	--





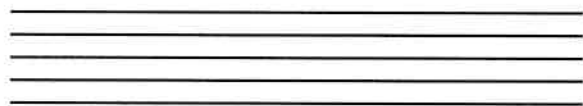
Unitatea 2. Elemente de limbaj muzical

LEBRIS

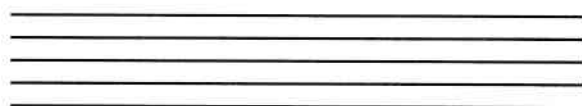
We know books

3. Portativul, cheia SOL, gama DO, octava mică

1. Numerotează liniile și spațiile portativului.



2. Scrie cheia SOL la începutul portativului.



3. Scrie denumirile notelor pe scara muzicală și marchează tonurile și semitonurile.

